

Промежуточная аттестация по литературному чтению за курс 4 класс

1. Общие положения

КИМ ориентирован на проверку усвоения системы знаний, которая установлена действующей программой по литературному чтению для общеобразовательной организации. В целях обеспечения возможности дифференцированной оценки учебных достижений обучающихся 4 класса, КИМ осуществляет проверку освоения основных на двух уровнях сложности: базовом и повышенном. Учебный материал, на основе которого строятся задания, отбирается по признаку его значимости для обучающихся при последующем изучении литературного чтения в 5 классе.

2. Структура заданий для промежуточной аттестации

Вариант построен по единому плану: работа состоит из двух частей, включающих в себя 24 задания.

Часть 1 содержит 19 заданий базового уровня сложности (порядковые номера этих заданий: 1- 8, 10-20).

Часть 2 содержит 5 заданий повышенного уровня сложности (порядковые номера этих заданий: 9, 21-24).

Часть работы	Кол-во заданий	Максимальный первичный балл	Тип заданий
Часть 1	12	12	Задания с кратким ответом (с выбором одного верного ответа из предложенных)
	7	13	Задания с кратким ответом
Часть 2	4	8	Задания с кратким ответом
	1	2	Задания с развёрнутым ответом
Итого	24	35	

— Задания части 1- это 12 заданий(№1,2,3,5,7,8,13,14,15,17,19,20) с выбором одного верного ответа из предложенных, они проверяют усвоение элементов содержания, предусмотренных ФГОС: умение понимать самостоятельно прочитанное произведение, умение находить информацию, заданную в явном виде, умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, умение находить информацию, заданную в неявном виде, делать на основе прочитанного несложные выводы.

— 7 заданий с кратким ответом (№4,6,10,11,12,16,18) они проверяют усвоение следующих элементов содержания: умение находить информацию, заданную в явном виде, умение группировать (классифицировать) произведения

по жанрам и видам, знание поэтов, входящих в круг чтения четвероклассников, умение соотносить произведение с его автором, умение соотносить фамилии авторов с их именами и отчествами, знание зарубежных писателей, входящих в круг чтения четвероклассников.

Задания части 2 – это 3 (№ 21,22,24) задания с выбором одного верного ответа из предложенных они проверяют усвоение следующих элементов содержания: умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, умение работать с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации.

и 1 задание с кратким ответом (№ 23) проверяет усвоение следующих элементов содержания: знание изученных литературоведческих понятий содержания книги.

и 1 задание с развёрнутым ответом (№ 9) делать на основе прочитанного несложные выводы.

3. Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	19	25
Повышенный	5	10
Итого	24	35

4. Продолжительность промежуточной аттестации по литературному чтению

Общая продолжительность выполнения работы составляет 45 минут.

Примерное время, отводимое на выполнение отдельных заданий, составляет:

- базового уровня сложности части 1 – 1- 2 минуты;
- для каждого задания повышенного уровня сложности части 2 – до 5 минут.

5. Дополнительные материалы и оборудование

К каждому варианту экзаменационной работы прилагаются следующие материалы:

- учебник;
- хрестоматия;
- словарь-справочник «Книгочей».

6. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Верное выполнение 19 заданий (порядковые номера этих заданий: 1,2,3,5,7,8,13,14,15,17,19,20) базового уровня сложности в части 1 работы оцениваются 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если указан согласно условию один вариант, соответствующий правильному ответу. За выполнение задания ставится 0 баллов, если: а) отмечен ответ соответствующий неправильному ответу (при требовании всех правильных); б) ответ в бланке отсутствует. В задании 4 оценивается 1 баллом каждый верный ответ на вопрос.

Верное выполнение каждого из заданий повышенного уровня сложности в части 2 оценивается 2 баллами. Ставится 1 балл, если в ответе допущена одна ошибка. Ставится 0 баллов, если: а) в ответе допущено более одной ошибки; б) ответ в бланке отсутствует.

7. Перевод набранных баллов в двух частях

Отметка по пятибалльной системе	Значение в %	Значение в баллах
Отметка «2»	Менее 50% от максимально возможного балла за первую часть задания (базового и повышенного уровня)	Менее 16
Отметка «3»	Более 50% от максимального возможного балла за первую часть задания (базового и повышенного уровня)	16 - 24
Отметка «4»	От 70 до 89% от максимально возможного балла за первую и вторую части работы	25 - 31
Отметка «5»	90% и выше от максимально возможного балла	Свыше 31

8.Обобщенный план варианта промежуточной аттестации по литературному чтению в 4 классе

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности задания	Макс. балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
Часть 1				
1	Умение понимать самостоятельно прочитанное произведение. Умение находить название произведения	Б	1	1,5
2	Умение находить информацию, заданную в явном виде	Б	1	1,5
3	Умение находить информацию, заданную в явном виде	Б	1	1,5
4	Умение находить информацию, заданную в явном виде	Б	6	4
5	Умение находить информацию, заданную в явном виде	Б	1	1,5
6	Умение находить информацию, заданную в явном виде	Б	1	1,5
7	Умение группировать (классифицировать) произведения по жанрам и видам	Б	1	1,5
8	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения	Б	1	1,5
10	Знание поэтов , входящих в круг	Б	1	1,5

	чтения четвероклассников			
11	Умение соотносить произведение с его автором	Б	1	1,5
12	Умение соотносить произведение с его автором	Б	1	1,5
13	Умение соотносить фамилии авторов с их именами и отчествами	Б	1	1,5
14	Умение находить информацию, заданную в неявном виде, делать на основе прочитанного несложные выводы	Б	1	1,5
15	Умение соотносить произведение с его автором	Б	1	1,5
16	Умение соотносить фамилии авторов с их именами и отчествами	Б	1	1,5
17	Умение группировать (классифицировать) произведения по жанрам и видам	Б	1	1,5
18	Знание зарубежных писателей, входящих в круг чтения четвероклассников	Б	1	1,5
19	Умение соотносить произведение с его автором	Б	1	1,5
20	Умение соотносить фамилии авторов с их именами и отчествами	Б	1	1,5
Часть 2				
9	Умение находить информацию, заданную в неявном виде, делать на основе прочитанного несложные выводы	П	3	4
21	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения	П	2	4
22	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения	П	2	4
23	Знание изученных литературоведческих понятий	П	2	4
24	Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания книги	П	2	4

Всего заданий -24; из них:

– по типу заданий: с кратким ответом – 23, задания с развёрнутым ответом -1

– по уровню сложности: Б - 19 ; П - 5.

Максимальный первичный балл за работу 1 части – 25

Максимальный первичный балл за работу 2 части - 10

Общее время выполнения работы - 45 мин.

9. Демонстрационный вариант работы

1. Прочитайте произведение. Подчеркните его название.

Храбрый Опёнок

Э.Ю. Шим

Много по осени грибов уродилось. Да какие молодцы — один другого краше! Под тёмными ёлками деды боровики стоят. На них кафтаны белые надеты, на головах — шляпы богатые: снизу зелёного бархата, сверху коричневого. Загляденье!

Под светлыми осинками отцы подосиновики стоят. Все в мохнатых серых курточках, на головах красные шапки.

Тоже красота!

Под высокими соснами братцы маслята растут. Надеты на них жёлтые рубашки, на головах картузики клеёнчатые.

Тоже хороши!

Под ольховыми кустиками сестрицы сыроежки хороводы водят. Каждая сестрица в льняном сарафанчике, голова цветным платочком повязана. Тоже неплохи!

И вдруг возле поваленной берёзы вырос ещё один гриб — Опёнок. Да такой невидный, такой неказистый! Ничего нет у сироты: ни кафтана, ни рубашки, ни картуза. Стоит босиком на земле, и голова непокрыта — белобрысые кудельки в колечки завиваются.

Увидали его другие грибы, и ну — смеяться:

— Глядите, неприбранный какой! Да куда ж ты на свет белый вылез? Тебя ни один грибник не возьмёт, никто тебе не поклонится!

Опёнок тряхнул кудрями и отвечает:

— Не поклонится нынче, так я подожду. Авось когда-нибудь и пригожусь.

Но только нет — не замечают его грибники. Ходят меж тёмных ёлок, собирают дедов боровиков, кладут в кузовки. А в лесу холоднее становится. На берёзах листья пожелтели, на рябинах покраснели, на осинках пятнышками покрылись. Ночами студёная роса на мох ложится.

И от этой студёной росы сошли деды боровики. Ни одного не осталось, все пропали. Опёнку тоже зябко в низинке стоять. Но хоть ножка у него тонкая, да зато лёгкая — взял да и повыше перебрался, на берёзовые корни. И опять грибников ждёт.

А грибники ходят в перелесках, собирают отцов подосиновиков. На Опёнка по-прежнему не глядят.

Ещё холоднее стало в лесу. Засвистел ветер-северко, все листья с деревьев оборвал, голые сучки качаются. С утра и до вечера льют дожди, и укрыться от них некуда. И от этих злых дождей сошли отцы подосиновики: все пропали, ни одного не осталось. Опёнка тоже дождём заливает, но он хоть и щупленький, а прыткий. Взял и вскочил на берёзовый пенёк. Тут его никакой ливень не затопит.

А грибники всё равно не замечают Опёнка. Ходят в голом лесу, собирают братцев маслят и сестриц сыроежек, в кузовки кладут. Неужели так и пропасть Опёнку ни за что ни про что? Совсем холодно стало в лесу. Мутные тучи надвинулись, потемнело кругом, с неба снежная крупа сыпаться начала. И от этой

снежной крупы сошли братца маслята и сестрицы сыроежки. Ни одного картузика не виднеется, ни один платочек не мелькнёт.

На непокрытую голову Опёнка крупа тоже сыплется, застревает в кудрях. Но хитрый Опёнок и тут не оплошал: взял да и прыгнул в берёзовое дупло. Сидит под надёжной крышей, потихоньку выглядывает: не идут ли грибники? А грибники тут как тут. Бредут по лесу с пустыми кузовками; ни одного грибка не могут найти.

Увидели Опёнка да так-то обрадовались.

— Ах ты, милый! — говорят. — Ах ты, храбрый! Ни дождей, ни снега не побоялся, нас дождался. Спасибо тебе, что в самое ненастное время помог!

И низко-низко поклонились Опёнку.

2. О чём рассказывается в этом произведении?

- ☐ о жизни в лесу
- ☐ о том, где растут боровики
- ☐ о грибниках
- ☐ о храбрости и выносливости Опёнка

3. Где происходила описанная история?

- ☐ на лугу
- ☐ в поле
- ☐ в лесу
- ☐ на реке

4. Когда грибники встретили Опёнка?

- ☐ ранней осенью
- ☐ летом
- ☐ в ненастное время
- ☐ поздней осенью

5. Как автор называет разные грибы? Найди ответ в тексте. Запиши.

6. Найди информацию в тексте. Заполни таблицу.

Вопрос	Ответ
Где грибники искали грибы?	
Во что собирали грибы грибники?	
О чём мечтал Опёнок?	
Где растут братцы маслята ?	
Кто вырос возле поваленной берёзы?	
Какой гриб не замечают грибники?	

7. Какой это рассказ? Отметьте ответ.

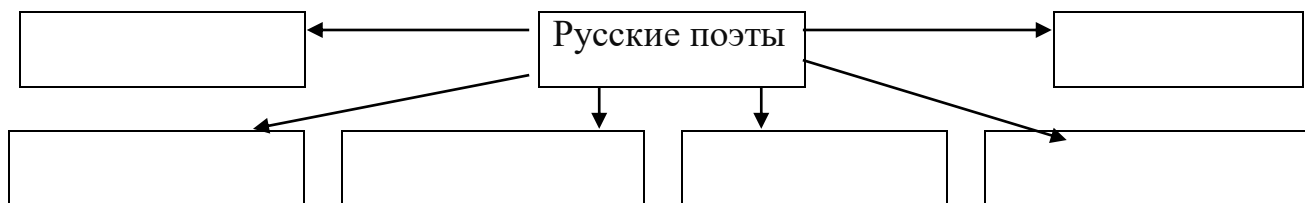
- ☐ художественный
- ☐ исторический
- ☐ научно-познавательный
- ☐ юмористический

8. Найдите в тексте факты из жизни леса, которые сообщил автор? Подчеркните.

- ☐ В лесу растут грибы.

- ☐ Грибы бывают разные.
 - ☐ Грибы собирают грибники.
 - ☐ Опята не исчезают до прихода зимы.
- 9.*Что в рассказе удивило тебя? Запишите.
-

10. Схема «Русские поэты». Запишите фамилии.



11. Запишите имя. Отчество и фамилию автора басни «Стрекоза и Муравей».

12. Кто и в каком произведении говорит эти слова? Допишите ответ.

- Вот я и хочу, чтобы уже был апрель. Я очень люблю подснежники. Я их никогда не видела.

13. Соедини → фамилии авторов с их именами и отчествами.

Лермонтов	Михаил Юрьевич
Есенин	Самуил Яковлевич
Маршак	Лев Николаевич
Толстой	Сергей Александрович
Блок	Александр Александрович

14. Отметь лишнее слово.

- ☐ пословица
- ☐ башня
- ☐ рассказ
- ☐ повесть
- ☐ стихотворение

15. Кто автор стихотворения «Тихая моя Родина». Отметьте ответ.

- ☐ С.Есенин
- ☐ Н.Рубцов
- ☐ А.Фет
- ☐ И.Бунин
- ☐ М.Лермонтов

16. Дополните предложение.

Куприна зовут Александр Иванович, а Ершова - _____

17. Отметьте обобщающее слово, которым можно дополнить предложение.

- ☐ баснописцы
- ☐ летописцы

☐ поэты

18. Дополните одну фамилию писателя, которая может продолжить данный ряд.

В. Гюго, Марк Твен, Х-К.Андерсен, Ш.Перро, _____

19. Отметьте заголовок сказки Х-К.Андерсена. Отметьте ответ.

☐ «Конёк-Горбунок»

☐ «Дикие лебеди»

☐ «Спящая царевна»

20. Кто из зарубежных писателей написал книгу «Путешествие Гулливера»? Отметьте ответ.

☐ Джек Лондон

☐ Марк Твен

☐ Джонатан Свифт

☐ Ханс Кристиан Андерсен

☐ Виктор Гюго

21.* Как называли Гулливера в Лиллипутии? Отметьте ответ.

☐ Большой человек

☐ Человек-Гора

☐ Путешественник

☐ Корабельный врач

☐ Пришелец

22.* Отметьте настоящее имя Гулливера.

☐ Джоннатан

☐ Джоэль

☐ Лемюэль

☐ Джон

☐ Джонни

23.* Прочитайте отрывок из стихотворения И.Бунина. Заполните таблицу.

Лес точно терм расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Весёлой, пёстрою стеной
Стоит над светлою поляной.

Название	Строфы	Тема	Рифма
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

24.* Какой элемент (часть) книги поможет определить фамилию автора?

☐ Цвет переплёта

☐ Количество страниц

☐ Титульный лист

☐ Оглавление (содержание)

☐ Иллюстрации

Ответы на задания демонстрационного варианта.

№ задания	Часть 1
1	Храбрый Опёнок
2	О храбрости и выносливости Опёнка
3	В лесу
4	Поздней осенью
5	Деды боровики, отцы подосиновики, братцы маслята, сестрицы сыроежки, Опёнок
6	в перелесках, в кузовки ,быть нужным людям, под высокими соснами, Опёнок, Опёнока
7	Художественный
8	Опята не исчезают до прихода зимы
9	Рассуждения ученика
10	А.А. Блок, Н.А. Некрасов, С.А. Есенин, К.Д. Бальмонт, Н.М. Рубцов, М.Ю. Лермонтов (любые варианты)
11	И.А. Крылов
12	Эти слова говорит королева в пьесе – сказке « Двенадцать месяцев» С.Я. Маршака
13	Лермонтов Михаил Юрьевич, Есенин Сергей Александрович, Маршак Самуил Яковлевич, Толстой Лев Николаевич, Блок Александр Александрович
14	Башня
15	Н.Рубцов
16	Петр Павлович
17	Поэты
18	Джонатан Свифт (любые варианты)
19	«Дикие лебеди»
20	Джонатан Свифт
21	Человек-Гора
22	Лемюэль
23	Листопад, четверостишие (4 строфы), тема о природе, рифма перекрёстная(расписной- стеной, багряный- поляной)
24	Титульный лист

Ф.И. _____

1. Прочитайте произведение. Подчеркните его название.

В.Яхонтов

Дальневосточные колибри.

В суровом безмолвии стынет тайга. В снеговых шубах острыми пирамидами высятся сизо-зелёные ели. Косматая изморозь опушила кусты. Тихо-тихо в лесу, и в такой ясный безветренный день слышен любой шорох. Тонкий посвист, чуть громче комариного писка, и шуршание слышатся среди густых еловых ветвей. Мелькнул среди хвои силуэт крошечной птички, искристая пороша посыпалась с дерева.

Это королёк самая – крохотная птица нашей страны. Это наша колибри. Она вся в зеленоватых тонах, с хорошо видимой в бинокль золотистой коронкой на голове.

За эту особенность в наряде люди и прозвали малюсенькую пташечку корольком. В большие короли ростом не вышла.

В народе ходит такая легенда. Решили птицы избрать своим царём того, кто выше всех поднимается в небеса. Некоторые взлетели чуть над лесом, другие повыше, но ни у кого не хватило сил тягаться с орлом. Гордо парил он горами на недостижимой высоте. И когда уверился, что выше его никому не взлететь, решил опуститься на землю. И в этот момент из-под его крыла выскочила крохотная птица и, смело порхнув вверх, пропищала:

- А я выше!

Обман впоследствии раскрылся, и орла признали царём птиц. Маленький же плутишка в шутку был назван корольком.

Диву даёшься, как такая малютка, с крохотным тельцем в пять-шесть граммов весом, переносит суровые холода. Мало того, она даже поёт при сорокаградусном морозе. По образу жизни они близки к синицам. Корольки очень подвижны и неутомимо снуют весь день в густой хвое, обшаривая каждую веточку в поисках пищи. С акробатической ловкостью эта крошка принимает самые различные позы и, склонув какую-нибудь букашку, вновь прячется среди хвои. Иной раз, перепархивая, она останавливается в воздухе против конца ветки и, быстро трепеща крылышками, высматривает себе добычу.

Польза лесам от королька весьма ощутима. За лето один королёк уничтожает до четырёх миллионов мелких насекомых и их личинок. Весной и осенью, во время сезонной кочёвки, корольки посещают широколиственные леса и сады вместе с синицами. Гнездится эта малютка на высоких елях, подвешивая круглое гнездо с боковым входом к одной из верхних веток. Гнездо невелико (размером с теннисный мячик), надёжно спрятано, и найти его очень трудно. В кладке – от шести до восьми беловатых с редкими буро-красными пятнышками крохотных яиц.

Королёк очень доверчив, быстро привыкает к человеку, к корму неприхотлив и неволю переносит легко.

2. Какую птичку называют дальневосточной колибри? Отметьте ответ.

- ☐ Синицу
- ☐ Воробья
- ☐ Королька
- ☐ Соловья

3. Какой вес у королька? Отметьте ответ.

- ☐ Один-два килограмма
- ☐ Пять-шесть граммов
- ☐ Десять-пятнадцать граммов
- ☐ Двадцать пять граммов

4. Найди информацию в тексте. Заполни таблицу.

Вопрос	Ответ
Какая легенда ходит в народе о корольке?	
В каких лесах живут корольки?	
При каком морозе поёт королёк?	
Чем питаются дальневосточные колибри?	
Где гнездятся корольки?	
Сколько яиц откладывает королёк?	

5. Найдите в тексте описание гнезда королька. Подчеркните.

6. Какого цвета яйца королька? Найдите ответ в тексте и запишите.

7. Какой это рассказ? Отметьте ответ.

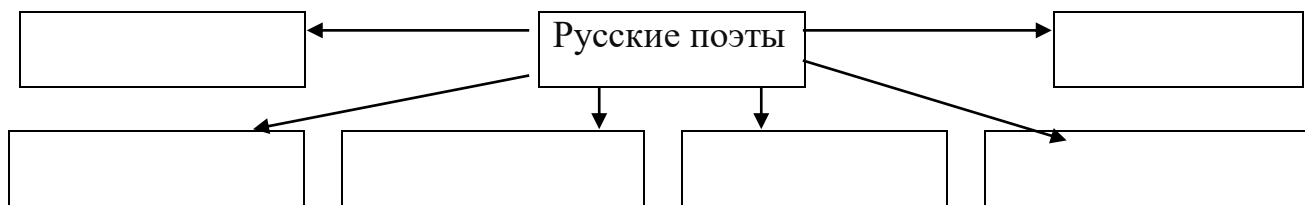
- ☐ художественный
- ☐ исторический
- ☐ научно-познавательный
- ☐ юмористический

8. Как королёк чувствует себя в неволе? Отметьте ответ.

- ☐ трудно привыкает
- ☐ скучает
- ☐ неволю переносит легко
- ☐ не может жить в неволе

9.*Какой факт рассказа удивил? Запишите.

10.Схема «Русские поэты». Запишите фамилии.



11.Запишите имя. Отчество и фамилию автора басни «Стрекоза и Муравей».

12. Кто и в каком произведении говорит эти слова? Допишите ответ.

- Вот я и хочу, чтобы уже был апрель. Я очень люблю подснежники. Я их никогда не видела.

13. Соедини → фамилии авторов с их именами и отчествами.

Есенин	Михаил Юрьевич
Лермонтов	Лев Николаевич
Толстой	Самуил Яковлевич
Маршак	Александр Александрович
Блок	Сергей Александрович

14. Отметь лишнее слово.

- ☐повесть
- ☐рассказ
- ☐башня
- ☐пословица
- ☐стихотворение

15. Кто автор стихотворения «Тихая моя Родина». Отметьте ответ.

- ☐М.Лермонтов
- ☐И.Бунин
- ☐А.Фет
- ☐Н.Рубцов
- ☐С.Есенин

16. Дополните предложение.

Куприна зовут Александр Иванович, а Ершова - _____

17. Отметьте обобщающее слово, которым можно дополнить предложение.

- ☐ баснописцы
- ☐ летописцы
- ☐ поэты

18. Дополните одну фамилию писателя, которая может продолжить данный ряд.

В. Гюго, Марк Твен, Х.-К.Андерсен, Ш.Перро, _____

19. Отметьте заголовок сказки Х.-К.Андерсена. Отметьте ответ.

- ☐ «Дикие лебеди»
- ☐ «Конёк-Горбунок»
- ☐ «Спящая царевна»

20. Кто из зарубежных писателей написал книгу «Путешествие Гулливера»? Отметьте ответ.

- ☐ Джонатан Свифт
- ☐ Марк Твен
- ☐ Джек Лондон
- ☐ Виктор Гюго
- ☐ Ханс Кристиан Андерсен

21.* Как называли Гулливера в Лиллипутии? Отметьте ответ.

- ☐ Большой человек
- ☐ Путешественник
- ☐ Пришелец
- ☐ Человек-Гора
- ☐ Корабельный врач

22.* Отметьте настоящее имя Гулливера.

- ☐ Лемюэль
- ☐ Джоэль
- ☐ Джоннатан
- ☐ Джонни
- ☐ Джон

23.* Прочитайте отрывок из стихотворения И.Бунина. Заполните таблицу.

Лес точно терм расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Весёлой, пёстрою стеной
Стоит над светлою поляной.

Название	Строфы	Тема	Рифма
----------	--------	------	-------

-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------

24.* Какой элемент (часть) книги поможет определить фамилию автора?

- ☐Цвет переплёта
- ☐Количество страниц
- ☐Титульный лист
- ☐Оглавление (содержание)
- ☐Иллюстрации

Ответы на задания

№ задания	Часть 1
1	Дальневосточные колибри.
2	Королька
3	Пять-шесть граммов
4	Легенда о том, почему птичку называли королек. Птички живут в тайге. Поёт королёк при сорокаградусном морозе. Питаются дальневосточные колибри насекомыми и их личинками. Корольки гнездятся на высоких елях. Королёк откладывает от шести до восьми яиц.
5	Подвешивая круглое гнездо с боковым выходом, невелико (размером с теннисный мячик)
6	Беловатых с редкими буро-красными пятнышками
7	Научно-познавательный
8	Неволю переносит легко
9	Рассуждения ученика
10	А.А. Блок, Н.А. Некрасов, С.А. Есенин, К.Д. Бальмонт, Н.М. Рубцов, М.Ю. Лермонтов (любые варианты)
11	И.А. Крылов
12	Эти слова говорит королева в пьесе – сказке « Двенадцать месяцев» С.Я. Маршака
13	Лермонтов Михаил Юрьевич, Есенин Сергей Александрович, Маршак Самуил Яковлевич, Толстой Лев Николаевич, Блок Александр Александрович
14	Башня
15	Н.Рубцов
16	Петр Павлович
17	Поэты
18	Джонатан Свифт (любые варианты)
19	«Дикие лебеди»
20	Джонатан Свифт
21	Человек-Гора
22	Лемюэль
23	Листопад, четверостишие (4 строфы), тема о природе, рифма перекрёстная (расписной- стеной, багряный- поляной)
24	Титульный лист