

Промежуточная аттестация по музыке за курс 4 класс

1. Общие положения

КИМ ориентирован на проверку усвоения системы знаний, которая установлена действующей программой по музыке для общеобразовательной организации. В целях обеспечения возможности дифференцированной оценки учебных достижений обучающихся 4 класса, КИМ осуществляет проверку освоения основных на двух уровнях сложности: базовом и повышенном. Учебный материал, на основе которого строятся задания, отбирается по признаку его значимости для обучающихся при последующем изучении музыки в 5 классе.

2. Структура заданий для промежуточной аттестации

Вариант построен по единому плану: работа состоит из двух частей, включающих в себя 15 заданий.

Часть 1 содержит 14 заданий, в их числе 9 заданий базового уровня сложности (порядковые номера этих заданий: 1 - 9) и 5 заданий повышенного уровня сложности (порядковые номера этих заданий: 10 - 14).

Часть 2 содержит 1 задание практического характера (порядковый номер этого задания: 15).

Часть работы	Кол-во заданий	Максимальный первичный балл	Тип заданий
Часть 1	9	9	Задания с кратким ответом (с выбором одного верного ответа из предложенных)
	5	10	Задания с кратким ответом
Часть 2	1	4	Задание практического характера
Итого	15	23	

Задания части 1 - это 9 заданий с кратким ответом (с выбором одного верного ответа из предложенных), они проверяют усвоение элементов содержания, предусмотренных ФГОС: понятие музыкальные образы сказок в творчестве русских композиторов, понятие опера «Иван Сусанин», умение определять музыкальные инструменты России, инструменты симфонического оркестра, понятие праздники Русской православной церкви, понятие симфонический оркестр, понятие выдающиеся отечественные композиторы.

5 заданий с задания с кратким ответом проверяют усвоение следующих элементов содержания: умение определять музыкальные инструменты России, русские народные инструменты, инструменты симфонического оркестра, понятие жанры народных песен, состав симфонического оркестра.

В части 2 задания практической направленности.

Выполнение заданий этого вида предполагает сформированность умения определять на слух и понимать содержание, интонационно - образный смысл произведений разных жанров и стилей.

3. Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	9	9
Повышенный	5	10
Практическое задание	1	4
Итого	15	23

4. Продолжительность промежуточной аттестации по музыке

Общая продолжительность выполнения работы составляет 45 минут. Примерное время, отводимое на выполнение отдельных заданий, составляет:

- для каждого задания базового уровня сложности части 1- 2 минут;
- для каждого задания повышенного уровня сложности части 1 – 3 минут;
- для задания части 2 – до 20 минут.

5. Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительных материалов не требуется.

6. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Верное выполнение заданий 1- 9 базового уровня в части 1 работы оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если указана согласно условию одна буква, соответствующая правильному ответу. За выполнение задания ставится 0 баллов, если: а) указана буква соответствующая неправильному ответу (при требовании всех правильных); б) ответ в бланке отсутствует.

Верное выполнение каждого из заданий повышенного уровня сложности в части 1 оценивается 2 баллами. Ставится 1 балл, если в ответе допущена одна ошибка. Ставится 0 баллов, если: а) в ответе допущено более одной ошибки; б) ответ в бланке отсутствует.

Задания части 2 (практического характера) предусматривают следующие критерии: за каждый правильный ответ ставится 1 балл.

7. Перевод набранных баллов в двух частях

Отметка по пятибалльной системе	Значение в %	Значение в баллах
Отметка «2»	Менее 50% от максимально возможного балла за первую часть задания (базового и повышенного уровня)	Менее 11
Отметка «3»	Более 50% от максимального возможного балла за первую часть задания (базового и повышенного уровня)	11 - 15
Отметка «4»	От 70 до 89% от максимально возможного балла за первую и вторую части работы	16 - 20
Отметка «5»	90% и выше от максимально возможного балла	Свыше 20

8. Обобщенный план варианта промежуточной аттестации по музыке в 4 классе

(Уровни сложности заданий: Б - базовый; П - повышенный;)

Часть 1

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложност и задания	Макс. балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
1	Музыкальные образы сказок в творчестве русских композиторов	Б	1	1,5
2	Опера « Иван Сусанин»	Б	1	1,5
3	Музыкальные инструменты России	Б	1	1,5
4	Инструменты симфонического оркестра	Б	1	1,5
5	Праздники Русской православной церкви (Пасха)	Б	1	1,5
6	Симфонический оркестр	Б	1	1,5
7	Выдающиеся отечественные композиторы	Б	1	1,5
8	Выдающиеся отечественные композиторы	Б	1	1,5
9	Симфонический оркестр	Б	1	1,5
10	Музыкальные инструменты России	П	2	2
11	Русские народные инструменты	П	2	2
12	Жанры народных песен	П	2	2
13	Музыкальные инструменты оркестра русских народных инструментов и симфонического оркестра	П	2	2
14	Состав симфонического оркестра	П	2	2
	Часть 2 Понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей	П	4	20

Всего заданий - 15; из них:

с кратким ответом (с выбором одного верного ответа из предложенных) - 9, с кратким ответом - 5;

с практикой - 1

— по уровню сложности: Б - 9; П - 5; Практика - 1.

Максимальный первичный балл за работу 1 части – 19

Максимальный первичный балл за работу 2 части - 4

Общее время выполнения работы - 45 мин.

9. Демонстрационный вариант работы

Вариант 1

Часть 1

При выполнении заданий этой части (задания 1 – 9), запиши букву выбранного ответа.

1. В какой из опер Н.Римского - Корсакова есть «Три чуда»?

- а) «Снегурочка» б) «Садко» в) «Сказка о царе Салтане»

Ответ _____

2. Кто композитор первой в истории мировой музыки героической народной оперы «Иван Сусанин»:

- а) М.Глинка б) П.Чайковский в) Ж.Бизе

Ответ _____

3. Какой из этих инструментов относится к русским народным?

- а) скрипка б) балалайка в) труба

Ответ _____

4. К какому семейству инструментов относится виолончель?

- а) ударные б) струнные в) духовые

Ответ _____

5. Какой праздник называют «Светлым праздником»?

- а) Троица б) Масленица в) Пасха

Ответ _____

6. Что такое симфонический оркестр?

- а) коллектив певцов
б) группа струнных музыкальных инструментов
в) коллектив музыкантов, играющих на разных музыкальных инструментах

Ответ _____

7. Каким русским композитором создано немало опер на сказочные сюжеты?

- а) Н. А. Римским-Корсаковым
б) С. С. Прокофьевым
в) А. С. Даргомыжским

Ответ _____

8. На каком портрете изображён М. И. Глинка



а)



б)



в)



г)

Ответ _____

9. Пение без слов называется :

- а) Романс б) Балет в) Вокализ г) Вальс

Ответ _____

При выполнении заданий этой части запиши ответ или поставь стрелку.

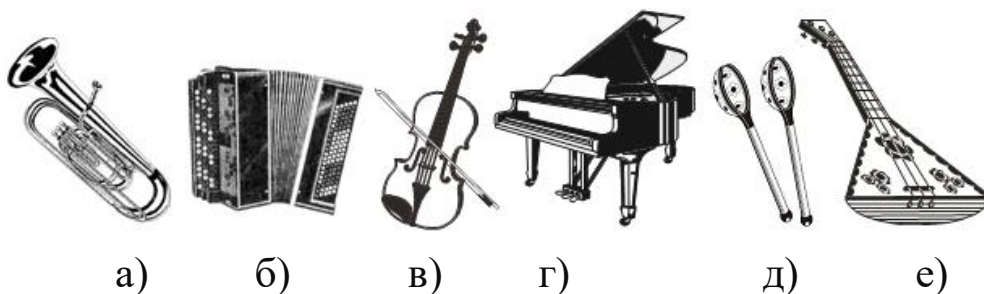
10. Струнный щипковый инструмент, на котором играл Садко это _____.

11. Этот инструмент можно услышать в народном оркестре _____.

12. Русские народные песни имеют различную жанровую основу. Соедините стрелкой название песни с соответствующим ей жанром:

- | | |
|----------------------------------|---------------|
| 1) «Ты река ли, моя реченька» | а) солдатская |
| 2) «Солдатушки, бравы ребятушки» | б) хороводная |
| 3) «А мы просо сеяли» | в) игровая |
| 4) «Во поле береза стояла» | г) лирическая |

13. Какие музыкальные инструменты входят в состав оркестра русских народных инструментов? *Впиши нужные буквы.*



Оркестр русских народных инструментов _____, _____, _____.

14. Во главе оркестра стоит _____, который своими выразительными жестами объединяет музыкантов для того, чтобы вдохновенно звучали в музыке мысли и чувства композитора.

Часть 2

15. Практическая работа: Прослушать фрагмент музыкального произведения и определить его жанр.

Инструктаж

- Внимательно прослушай фрагмент музыкального произведения.
- Определи жанр народной песни.
- Поставь цифру возле выбранного жанра народной песни.

Колыбельная	Хороводная	Плясовая	Трудовая

Ответы на задания демонстрационного варианта.**Часть 1**

№ задания	ВАРИАНТ 1	
1.	в	
2.	а	
3.	б	
4.	б	
5.	в	
6.	в	
7.	а	
8.	а	
9.	в	
10.	гусли	
11.	балалайка, гусли, баян, жалейка, свирель, гармонь, ложки, бубенцы, трещотка	
12.	1) «Ты река ли, моя реченька» 2) «Солдатушки, бравы ребятушки» 3) «А мы просо сеяли» 4) «Во поле береза стояла» (1-г, 2-а, 3-в, 4-б)	г) лирическая а) солдатская в) игровая б) хороводная
13.	б, д, е	
14.	дирижёр	

Вариант 1

Часть 1

При выполнении заданий этой части (задания 1 – 9), запиши букву выбранного ответа.

1. В какой из опер Н.Римского - Корсакова есть «Три чуда»?

- а) «Сказка о царе Салтане» б) «Садко» в) «Снегурочка»

Ответ _____

2. Кто композитор первой в истории мировой музыки героической народной оперы «Иван Сусанин»:

- а) Ж.Бизе б) П.Чайковский в) М.Глинка

Ответ _____

3. Какой из этих инструментов относится к русским народным?

- а) флейта б) скрипка в) ложки

Ответ _____

4. К какому семейству инструментов относится флейта?

- а) духовые б) струнные в) ударные

Ответ _____

5. Какой праздник называют «Светлым праздником»?

- а) Пасха б) Масленица в) Троица

Ответ _____

6. Что такое симфонический оркестр?

- а) группа струнных музыкальных инструментов
б) коллектив музыкантов, играющих на разных музыкальных инструментах
в) коллектив певцов

Ответ _____

7. Каким русским композитором создано немало опер на сказочные сюжеты?

- а) С. С. Прокофьевым
б) Н. А. Римским-Корсаковым
в) А. С. Даргомыжским

Ответ _____

8. На каком портрете изображён М. И. Глинка



а)



б)



в)



г)

Ответ _____

9. Пение без слов называется :

а) вокализ

б) балет

в) романс

г) вальс

Ответ _____

При выполнении заданий этой части запиши ответ или поставь стрелку.

10. Струнный инструмент, на котором играл музыкант – чародей это _____.

11. Этот инструмент можно услышать в народном оркестре _____.

12. Русские народные песни имеют различную жанровую основу. Соедините стрелкой название песни с соответствующим ей жанром:

1) «Ты река ли, моя реченька»

а) солдатская

2) «Солдатушки, бравы ребятушки»

б) хороводная

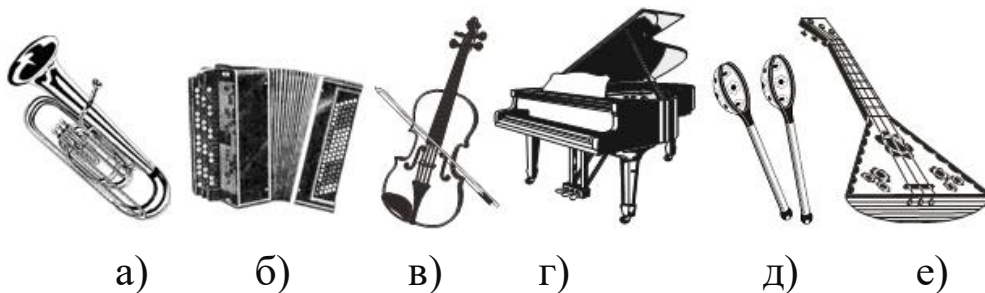
3) «А мы просо сеяли»

в) игровая

4) «Во поле береза стояла»

г) лирическая

13. Какие музыкальные инструменты входят в состав оркестра русских народных инструментов? *Впиши нужные буквы.*



Оркестр русских народных инструментов _____, _____, _____.

14. Во главе оркестра стоит _____, который своими выразительными жестами объединяет музыкантов для того, чтобы вдохновенно звучали в музыке мысли и чувства композитора.

Часть 2

15. Практическая работа: Прослушать фрагмент музыкального произведения и определить его жанр.

Инструктаж

- Внимательно прослушай фрагмент музыкального произведения.
- Определи жанр народной песни.
- Поставь цифру возле выбранного жанра народной песни.

Колыбельная	Солдатская	Плясовая	Хороводная

Вариант 2

Часть 1

При выполнении заданий этой части (задания 1 – 9), запиши букву выбранного ответа.

1. В какой из опер Н.Римского - Корсакова есть «Три чуда»?

- а) «Садко» б) «Сказка о царе Салтане» в) «Снегурочка»

Ответ _____

2. Кто композитор первой в истории мировой музыки героической народной оперы «Иван Сусанин»:

- а) П.Чайковский б) М.Глинка в) Ж.Бизе

Ответ _____

3. Какой из этих инструментов относится к русским народным?

- а) флейта б) гармонь в) труба

Ответ _____

4. К какому семейству инструментов относится виолончель?

- а) ударные б) духовые в) струнные

Ответ _____

5. Какой праздник называют «Светлым праздником»?

- а) Троица б) Пасха в) Масленица

Ответ _____

6. Что такое симфонический оркестр?

- а) коллектив музыкантов, играющих на разных музыкальных инструментах
б) группа струнных музыкальных инструментов
в) коллектив певцов

Ответ _____

7. Каким русским композитором создано немало опер на сказочные сюжеты?

- а) А. С. Даргомыжским
б) С. С. Прокофьевым
в) Н. А. Римским-Корсаковым

Ответ _____

8. На каком портрете изображён М. И. Глинка



а)



б)



в)



г)

Ответ _____

9. Пение без слов называется :

- а) романс б) вокализ в) балет г) вальс

Ответ _____

При выполнении заданий этой части запиши ответ или поставь стрелку.

10. Струнный щипковый инструмент, на котором играл Садко это _____.

11. Этот инструмент можно услышать в народном оркестре _____.

12. Русские народные песни имеют различную жанровую основу. Соедините стрелкой название песни с соответствующим ей жанром:

- | | |
|----------------------------------|---------------|
| 1) «Ты река ли, моя реченька» | а) солдатская |
| 2) «Солдатушки, бравы ребятушки» | б) хороводная |
| 3) «А мы просо сеяли» | в) игровая |
| 4) «Во поле береза стояла» | г) лирическая |

13. Какие музыкальные инструменты входят в состав симфонического оркестра?

Впиши нужные буквы.



- а) б) в) г) д) е)

Симфонический оркестр _____, _____, _____.

14. Во главе оркестра стоит _____, который своими выразительными жестами объединяет музыкантов для того, чтобы вдохновенно звучали в музыке мысли и чувства композитора.

Часть 2

15. Практическая работа: Прослушать фрагмент музыкального произведения и определить его жанр.

Инструктаж

- Внимательно прослушай фрагмент музыкального произведения.
- Определи жанр народной песни.
- Поставь цифру возле выбранного жанра народной песни.

Колыбельная	Солдатская	Плясовая	Хороводная

Ответы на задания

№ задания	ВАРИАНТ 1	ВАРИАНТ 2
1.	а	б
2.	в	б
3.	в	б
4.	а	в
5.	а	б
6.	б	а
7.	б	в
8.	г	в
9.	а	б
10.	скрипка	гусли
11.	балалайка, гусли, баян, жалейка, свирель, гармонь, ложки, бубенцы, трещотка	
12.	1) «Ты река ли, моя реченька» 2) «Солдатушки, бравы ребятушки» 3) «А мы просо сеяли» 4) «Во поле береза стояла» (1-г, 2-а, 3-в, 4-б)	г) лирическая а) солдатская в) игровая б) хороводная
13.	б, д, е	а, в, г
14.	дирижёр	дирижёр

Часть 2

15. Практическая работа:

Колыбельная	Солдатская	Плясовая	Хороводная
Уж вы котики – коты 3	Солдатушки, бравы ребятушки 2	Валенки 4	Во поле берёза стояла 1