

Демонстрационный вариант контрольной работы по музыке в 5 классе

Назначение контрольной работы: работа предназначена для проведения процедуры аттестации обучающихся по учебному предмету «Музыка » в 5 классе.

Форма проведения: контрольная работа

Характеристика структуры и содержание контрольно- оценочных заданий определяется содержанием рабочей программы учебного предмета «Музыка».

Контрольная работа состоит из 10 заданий:

- 6 тестовых заданий с выбором варианта ответа;
- 4 задания с кратким ответом.

Количество вариантов: 1

Продолжительность выполнения работы: 30 минут

Содержание работы

Номер задания	Проверяемые элементы содержания	Уровень	Максимальное количество баллов за одно задание
1 - 4	ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки,	Б	1
5	оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира; адекватно оценивать явления музыкальной культуры.	Б,П	4
6			3
7-8	определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов	Б	5 3
9	ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира.	Б,П	4
10	определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, определять музыкальные инструменты	Б	2

Перечень дополнительных материалов и оборудования, которые используются во время выполнения работы: компьютер, колонки

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

«5» при выполнении 90-100% объема работы

«4» при выполнении 70-89% объема работы

«3» при выполнении 50-69% объема работы

«2» при выполнении 0-49% объема работы

Шкала перевода баллов в оценки

Оценки	«2»	«3»	«4»	«5»
Баллы	0-12	13 - 17	18 - 22	23 - 25

Текст работы

1. Песня без слов

- А) романс;
- Б) вокализ;
- В) былина.

2. Композитор, сочинивший кантату «Александр Невский»

- А) С. Прокофьев;
- Б) С. Рахманинов;
- В) М. Мусоргский.

3. Музыка может изобразить:

- А) голос героя;
- Б) внешний вид героя;
- В) мечты героя.

4. Что означает слово «форте»:

- А) громко;
- Б) быстро;
- В) тихо.

5. Приведите в соответствие:

- | | |
|---------------|----------------------------------|
| А) солдатская | 1) «Ты река ли, моя реченька» |
| Б) хороводная | 2) «Солдатушки, бравы ребятушки» |
| В) игровая | 3) «А мы просо сеяли» |
| Г) лирическая | 4) «Милый мой хоровод» |

6. Приведи в соответствие

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| 1) Ф. Шопен | А) Балет «Петрушка» |
| 2) И. Стравинский | Б) Танец с саблями |
| 3) А. Хачатурян | В) Этюд «Революционный» |

7. Напиши пять инструментов симфонического оркестра. _____

8. Напиши три оперы, которые ты знаешь. _____

9. Внимательно послушайте два музыкальных произведения. Определите, какое из них является народным, а какое – композиторским. _____

10. Она родилась в Италии почти 500 лет тому назад. Вместе со скрипкой, альтом и контрабасом они составляют семейство струнных инструментов. Напиши этот инструмент. _____

Ключи с ответами для проверки

Задание	Ответы	Баллы
1	Б	1
2	А	1
3	А	1
4	А	1
5	А2,Б4,В3,Г1	4
6	1В,2А,3Б	3
7	5 инструментов симфонического оркестра	5
8	3 оперы	3
9	1-композиторское, 2 -народное	4
10	виолончель	2
	За всю работу	25